

Vor 25 Jahren / Hitline Juli 1983
(Produktions-Nr. L 52) für Montag, 7.7.2008

LEXIKADIO - Opener

Heute ist Montag, der 7. Juli 2008 und wie jeden ersten Montag im Monat gibt es heute in Lexikadio wieder die Neuerscheinungen der deutschen, englischen und US-amerikanischen Charts von vor genau 25 Jahren. Wie immer beginnen wir mit den US-Charts.

JINGLE - Hitline International

Heute vor 25 Jahren kamen die **Doobie Brothers** mit dem Song YOU BELONG TO ME bis auf Platz 79 der Us-Charts. Zugegeben, die Jungs hatten in den 70er Jahren mit ihren Singles schon bessere Plazierungen in den Charts, aber Platz 79 ist besser als den Einstieg in die Charts zu verfehlen.

DOOBIE BROTHERS - You Belong To Me (US 79)

Die erfolgreichste Phase der Rockgruppe **Tubes** war zwischen 1981 und 1983. Irgendwann in der ersten Hälfte der 70er Jahre verfolgte die Gruppe ein multimediales, Requisitenreiches Rockspektakel mit Sketchen, Parodien und harten New Wave-Rock. 1975 erschien das erste Album der **Tubes**.

Ab 1976 ergänzte die Sängerin und Tänzerin **Re Styles** die **Tubes**. Die Rockkomödianten entwickelten sich langsam zu einer professionellen Rockgruppe mit Charts-Ambitionen. TIP OF MY TONGUE kam heute vor 25 Jahren bis auf Platz 52 der US-Charts.

TUBES - Tip Of My Tongue (US 52)

Sylvester Stallone kennt fast jeder von uns. Er hat auch einen jüngeren Bruder, der als Schauspieler, Sänger und Songautor aktiv ist. Sein Name. **Frank Stallone**. Als Schauspieler war **Frank Stallone** schon in verschiedenen amerikanischen TV-Shows und im Film "Staying Alive" zu sehen.

Seinen größten Hit landete er heute vor 25 Jahren und war mit dem Song ebenfalls in dem Film "Staying Alive" zu sehen und hören. Der Titel heißt FAR FROM OVER und kam bis auf Platz 10 der US-Charts.

FRANK STALLONE - Far From Over (US 10)

Von den Neueinsteigern der US-Charts vor 25 Jahren kommen wir nun zu den Neueinsteigern der britischen Top 10.

JINGLE - Wonderful Radio in London

Über **Shakin' Stevens** gab es in Lexikadio vor einiger Zeit eine ganze Stunde zu berichten mit einer ganzen Menge an Song im Gepäck. Deshalb gibt es heute ausnahmsweise keine Information über **Shakin' Stevens**, aber seinen neuesten Hit vom Juli 1983 habe ich jetzt auf dem Plattenteller liegen. IT'S LATE kam vor 25 Jahren bis auf Platz 10 der englischen Top 10.

SHAKIN' STEVENS - It's Late (GB 10)

Zu den erfolgreichsten Musikern aller Zeiten könnte man durchaus **Elton John** zählen. Seit den frühen 70er Jahren hat er bis heute mehr als 650 Millionen Tonträger verkauft. Ebenfalls wie bei **Shakin' Stevens** gab es vor einiger Zeit nicht nur eine ganze Sendung über **Elton John**, sondern zwei Sendungen, die ich zusammen mit Roland Klose moderierte. Mit dem Musikmaterial, das im Lexikadio-Archiv vorhanden ist, hätten es auch sieben Sendungen von jeweils einer Stunde werden können.

Nichts gegen **Elton John**, aber auf Dauer wäre es dann doch ein wenig eintönig geworden, oder? Mit **Bernie Taupin** zusammen schrieb **Elton John** bisher den Großteil seiner Songs. Bis Mitte der 80er Jahre erreichte **Elton John** mit seinen Singleveröffentlichungen hohe Chartpositionen. I'M STILL STANDING kam heute vor 25 Jahren bis auf Platz 4 der britischen Top 10.

ELTON JOHN - I'm Still Standing (GB 4)

HALBZEITJINGLE - Keine Anrufe

Im heutigen modernen Zeitalter ist das Internet eine feine Sache. Allerdings - und das betone ich an dieser Stelle einmal ganz besonders - ist im Internet Vorsicht geboten. Denn alles, was man darin nachlesen kann, muß nicht unbedingt der Wahrheit entsprechen.

Ein Beispiel: Der Discjockey und Rapper **Gary Byrd** aus Buffalo, New York hatte 1983 mit Stevie Wonder den Song THE CROWN geschrieben, mit dem er unter der Bezeichnung **Gary Byrd & The G.B. Experience** in die Charts kam. Auf irgendeiner Internetseite las ich, daß der Song am 8. September 1983 in die Charts kam, aus anderer Quelle im Internet war der 29. August 1983 als Charteintritt angegeben.

Tatsache ist aber, daß THE CROWN von **Gary Byrd & The G.B. Experience** seit dem 26 August 1983 im Lexikadio-Archiv sein Dasein pflegt und am 23. August 1983 in die britischen Charts bis auf Platz 4 ging. Fazit: "Man achte auf die Feinheiten".

GARY BYRD & THE G.B. EXPERIENCE - The Crown (GB 4)

Von den britischen Charts betrachten wir nun recht ausgiebig die Neueinsteiger der deutschen Singleverkaufshitparade vom Juli 1983.

JINGLE - And Then There We Drums

Einer der bekanntesten und erfolgreichsten Schlagerinterpreten in den 60er und 70er Jahren war **Ludwig Alexander Hirtreiter** aus München. Den kennt keiner von Ihnen? Doch, ganz gewiß, da bin ich mir sicher.

Er studierte 5 Jahre Gesang, Schauspiel, klassischen und modernen Tanz. Seine ersten Erfolge hatte er als Schauspieler. Schon 1958 nahm er seinen Künstlernamen **Rex Gildo** an und unterschrieb seinen 5-Jahresvertrag bei der Constantin Film. **Rex Gildo** agierte in 31 Spielfilmen. 1961 erhielt er die Rolle als Freddy in der Theaterinszenierung "My Fair Lady" als Deutsche Erstaufführung im Theater des Westens.

Seine erste Single, die in die Hitparade kam, hieß SIEBEN WOCHEN NACH BOMBAY und kam im Februar 1960 bis auf Platz 13. Dann war er regelmäßig mit zwei bis drei Singleneuerscheinungen pro Jahr in der deutschen Singleverkaufshitparade vertreten. Heute vor 25 Jahren war **Rex Gildo** noch immer regelmäßig präsent.

Sein Hit vor 25 Jahren lautete UND SIE HIESS JULIE und kam bis auf Platz 62 der deutschen Sales-Charts. Die Rundfunkanstalten waren mit **Sexy Remy** viel gnädiger und brachten seinen Song immerhin bis auf Platz 30 der Airplay-Charts.

REX GILDO - Und sie hieß Julie (D 62)

WORDS...DON'T COME EASY...hieß der große Hit von **F.R. David**. Auf vielen Samplern wird diese Ballade als One Hit Wonder angepriesen. Es ist aber nicht so, daß **F.R. David** nur einen einzigen Song aufnahm. Er nahm eine ganze Reihe von weiteren Schallplatten auf, die aber im Gegensatz zu WORDS von den Plattenkäufern nicht die gebührende Ehre erwiesen wurde.

Nichtsdestotrotz will ich hier heute eine Scheibe in Erinnerung bringen, die zu den Nachläufern von WORDS zählt und im Juli 1983 in der deutschen Singleverkaufshitparade immerhin noch Platz 33 erreichte.

F.R. DAVID - I Need You (D 33)

Ebenfalls aus dem Film "Stayin' Alive" stammt die Nummer THE WOMAN IN YOU von den Bee Gees. Dieser Song kam vor 25 Jahren bis auf Platz 23 der deutschen Singleverkaufshitparade.

BEE GEES - The Woman In You (D 23)

Kennen Sie vielleicht noch **Kano**? Ich meine allerdings nicht den Rapper **Kano**. Der wiederum heißt mit vollem Namen **Kano Brett Robinson** und lebte vor 25 Jahren noch gar nicht. Er kam erst 1985 auf die Welt. Eine Stadt in Nigeria heißt auch **Kano**.

Last not least hieß auch eine italienische Band **Kano**, die in den 80er Jahren mit ihrer Computer-Discomusik mit Synthesizer und weiterer elektronischen Instrumenten versucht hatten, die Charts zu stürmen. Gelingen war denen das nur einmal so wirklich. Der besagte Song kam vor 25 Jahren bis auf Platz 10 und hieß ANOTHER LIFE.

KANO - Another Life (D 10)

- Reservetitel von Trans-X -

TRANS-X - Living On Video (D 4)

LEXIKADIO Absage - Einen haben wir noch

Das war das Thema "Vor 25 Jahren mit den Neueinsteigern der US-amerikanischen, deutschen und englischen Charts vom Juli 1983". Lexikadio kam heute wieder live aus dem Hörfunkstudio Delmenhorst und es war die Produktions-Nr. L52. Gleich nach den Nachrichten vom Deutschlandfunk kommt hier auf der 92fünf die Sendung "Käpt'n Momo 's Ragga Mix", allerdings bin ich heute nicht am Mikrofon. Denn ich hab gleich einen hübschen Zahnarzttermin und Stefan Hauschild scheint gegenüber letzten Montag wieder fit zu sein. Lassen Sie sich überraschen.

Einen haben wir noch und das ist inzwischen wirklich schon ein Klassiker der Neuen Deutschen Welle.. Zum Abschluß die Nr. 1 von vor genau 25 Jahren: **DÖF** mit CODO in Klammern: düse im Sauseschritt. Tschüß bis nächsten Montag.

DÖF - Codo (...düse im Sauseschritt) (D 1)