

Vor 25 Jahren / Hitline Dezember 1983
(Produktions-Nr. L73) für Montag, 1.12.2008

LEXIKADIO - Opener

“Vor 25 Jahren / Hitline Dezember 1983” heißt das heutige Thema in Lexikadio und damit sind natürlich wieder die Neueinsteiger der US-amerikanischen, der englischen und der deutschen Hitparade gemeint. Ich halte mich auch gar nicht lange mit Vorreden auf und wünsche Ihnen in den kommenden 50 Minuten gute Unterhaltung.

JINGLE - Hitline International

Wir beginnen mit den Neueinsteigern der US-Charts und dort hatte sich im Dezember 1983 eine Instrumental-Nummer plaziert. Der Interpret ist **Herb Alpert** und sein Hit hieß RED HOT. Übrigens: Seit 1973 ist er mit der Sängerin **Lani Hall** verheiratet.

Das ist die Sängerin, die den Titelsong des James Bond-Films “Sag niemals nie” gesungen hatte: NEVER SAY NEVER AGAIN. Hier nun aber Platz 77 der US-Charts: **Herb Alpert** mit RED HOT.

HERB ALPERT - Red Hot (US 77)

Der nächste Interpret heißt **Paul McCartney**. Er gab am 25. September diesen Jahres in Tel Aviv vor 45.000 Zuschauern das größte Popkonzert in der Geschichte Israels. Er durfte dort 44 Jahre nicht auftreten. Und wenn seine Frau **Linda** im April 1998 nicht an Brustkrebs gestorben wäre, dann hätte **Sir Paul** das Modell **Heather Mills** niemals geheiratet. Ganz zu schweigen von der teuersten Scheidung in England.

Die Single PIPES OF PEACE kam in den USA nur auf einer B-Seite der Single SO BAD heraus. Die A-Seite plazierte sich im Dezember 1983 auf Platz 23.

PAUL McCARTNEY - So Bad (US 23)

Die erste Single von **Cyndi Lauper** wurde 1979 veröffentlicht. Es war eine Coverversion von dem **Fleetwood Mac**-Song YOU MAKE LOVIN' FUN. Diese Scheibe wurde aber nur in geringer Stückzahl veröffentlicht und floppte auch wegen geringer Nachfrage. Ein entscheidender Fehler war der, dass **Cyndi Lauper** singen und klingen sollte wie die **Fleetwood Mac**-Sängerin **Stevie Nicks**.

Vier Jahre später, 1983, unterschrieb sie einen Plattenvertrag bei der Plattenfirma **Epic**. Mit einigen Mitgliedern der amerikanischen Folkrock-Formation **The Hooters** spielte **Cyndi Lauper** ihr erstes Album ein. Daraus wurde die Single GIRLS JUST WANT TO HAVEN FUN ausgekoppelt und landete prompt auf Platz 2 der US-amerikanischen Billboardcharts.

CYNDI LAUPER - Girls Just Want To Have Fun (US 2)

Von den US-Charts gönnen wir uns nun einige Seitenblicke auf die Neueinsteiger der britischen Charts.

JINGLE - Wonderful Radio In London

Jedes Jahr zur Weihnachtszeit haben in Groß Britannien die Popsongs mit weihnachtlichem Inhalt Großkonjunktur. Dabei ist **Elton John** nicht nur einmal vertreten gewesen.

1973 wartete er mit STEP INTO CHRISTMAS in den Charts auf und 10 Jahre später hieß sein weihnachtlich angehauchter Titel COLD AS CHRISTMAS, der bis auf Platz 28 der britischen Charts Einzug halten konnte.

2007 gab es in England die "Elton John Christmas EP". Ebenfalls wie **Paul McCartney** darf sich **Elton John** seit dem 24. Februar 1998 **Sir Elton John** nennen, denn am diesem Tage wurde er von der **Queen Elisabeth II** zum Ritter geschlagen.

ELTON JOHN - Cold As Christmas (GB 28)

Einen Platz besser konnte sich SWEET SURRENDER von **Rod Stewart** plazieren., nämlich auf Platz 28. Und ab dem 10. Januar nächsten Jahres kann darf er sich offiziell und frei nach dem **Beatles**-Song WHEN I'M SIXTY-FOUR bekennen. Hier ist der Junge mit der Reibeisenstimme.

ROD STEWART - Sweet Surrender (GB 27)

LEXIKADIO Halbzeit - Keine Anrufe

Keine Anrufe - das hat in Lexikadio schon Tradition. Die aktiven Internet-Nutzer können aber einen elektronischen Brief schreiben, die Adresse finden Sie im Internet unter [www . lexikadio . de](http://www.lexikadio.de).

Das heutige Thema in Lexikadio heißt "*Vor 25 Jahren – Hitline Dezember 1983*" und damit sind die Neueinsteiger in die amerikanische, britische und deutsche Single-Hitparade gemeint.

RUNNING WITH THE NIGHT von **Lionel Richie** stand heute vor 25 Jahren auf Platz 9 der britischen Charts.

LIONEL RICHIE - Running With The Night (GB 9)

Manche Popgruppen haben zwar riesige Erfolge, aber keine all zu lange Bestehensphase. So erging es auch der britischen Elektropopgruppe **Frankie Goes To Hollywood**. Angeblich ist dieser Name durch einen Zeitungsartikel entstanden, der im Probenraum der jungen Musiker hing. Als Überschrift stand dort "Frankie goes to Hollywood" und war ein Artikel über **Frank Sinatra**. Gleich die erste Single krachte bis auf Platz 1 der britischen Charts und hieß RELAX. Also alles locker sehen.

FRANKIE GOES TO HOLLYWOOD - Relax (GB 1)

Der Sänger von **Frankie Goes To Hollywood** hieß **Holly Johnson** und veröffentlichte 1989 sein erstes Soloalbum. Ansonsten widmet er sich der Malerei. Damit kommen wir nun zu den Neueinsteigern der deutschen Single-Verkaufshitparade, auf Neudeutsch auch "Sales-Charts" genannt.

JINGLE - And Then There We Drums

Lime Juice ist ein alkoholfrei konservierter Limettensaft, **Harry Lime** ist die Titelfigur in den Roman der dritte Mann und in den 80er Jahren gab es eine Dance-Band, die sich **Lime** nannte und von **Denis** und **Denyse LePage** gegründet wurde. Einer ihrer ganz großen Hits hieß ANGEL EYES und schaffte in Deutschland aber nur bis auf Platz 51.

LIME - Angel Eyes (D 51)

Und nun möchte ich von Ihnen mal eine ganz ehrliche Antwort haben auf meine Frage: Hatten Sie schon einmal Lampenfieber?

Die folgende Künstlerin scheint es nicht zu kennen. Bereits 1958 war sie als Kinderstar in ganz Skandinavien berühmt. Ende der 50er Jahre kamen auch erstmals deutschsprachige Schallplatten von ihr auf den Markt. Bei den Deutschen Schlagerfestspielen in Baden-Baden gewann sie 1963 mit dem Titel ICH WILL 'NEN COWBOY ALS MANN.

Anfang der 80er Jahre wurden die Kritiker auf sie aufmerksam, als sie einen Imagewechsel zur ernsthaften Sängerin mit pop-orientierten Liedern vornahm. Zusätzlich hängte sie auf den Plattencovern ihren Nachnamen mit dran. Aus **Gitte** wurde **Gitte Haenning** und mit LAMPENFIEBER war sie heute vor 25 Jahren auf Platz 27 der deutschen Single-Verkaufshitparade.

GITTE HAENNING - Lampenfieber (D 27)

Ebenfalls wie **Gitte Haenning** kommt auch die Gruppe **Laid Back** aus Dänemark. **Laid Back** wurde 1979 von **Tim Stahl** und **John Gouldberg** ins Leben gerufen. MAYBE I'M CRAZY hieß ihr erster Hit, der sich in Dänemark plazieren konnte. Der Durchbruch in Europa kam 1983 mit SUNSHINE REGGAE.

Die Nachfolgesingle HIGH SOCIETY GIRL mußte sich gegenüber dem SUNSHINE REGGAE behaupten und kam immerhin noch auf Platz 9. Die Wenigsten von Ihnen wissen vielleicht, dass die Single HIGH SOCIETY GIRL vor SUNSHINE REGGAE veröffentlicht wurde und so im Hitparadenstrom mitschwamm und noch zu Hitparaden-Ehren kam. Das ist **Laid Back**.

LAI D BACK - High Society Girl (D 9)

LEXIKADIO Absage - Einen haben wir noch

Das war das Thema "*Vor 25 Jahren – Hitline Dezember 1983*" mit den Neueinsteigern der deutschen, englischen und der US-Charts. Gleich nach den Nachrichten vom Deutschlandfunk gibt es hier auf der 92fünf wieder Reggae und Dancehall satt in der Sendung "*Käpt'n Momo's Ragga Mix*" mit Stefan Hauschild am Mikrofon.

Einen haben wir noch und das ist inzwischen der Klassiker schlechthin, denn der Song stammt von **Drafi Deutscher**, der in seiner Karriere so sämtliche Höhen und Tiefen miterlebt hatte. Hier kommt Platz 2: GUARDIAN ANGEL von **Masquerade**. Danke für's Zuhören und Tschüß bis es wieder heißt: Lexikadio.

MASQUERADE - Guardian Angel (D 2)