

Hitline International USA 1978
(Produktions-Nr. L118) für Montag, 01.02.2010

LEXIKADIO - Opener

So wie im Januar gibt es auch am ersten Montag im Februar in Lexikadio das Beste aus den 70ern. Damit ein freundliches Hallo und Herzlich Willkommen zur musikalischen Zeitreise zum Thema **Hitline International** mit den **US-Charts von 1978**.

JINGLE - Hitline International

Die *Creme de la creme* gibt sich heute in Lexikadio ein Stelldichein. Dabei sind **Eric Clapton** und **Chris Rea**, die Gruppen **Genesis**, **Tavares**, das **Electric Light Orchestra** und viele weitere. Zum Stelldichein gehört ein Fläschchen Wein. Was haben wir denn hier auf Vorrat? Spätlese trocken? Den hebe ich mir besser für nächsten Montag auf.

Den Anfang macht jetzt **Bob Welch** mit EBONY EYES. Mit dem Song stand er im Januar 1978 auf Platz 10 der US-Charts.

BOB WELCH - Ebony Eyes (1977)

Seit 2001 gibt es nicht Neues mehr von **Electric Light Orchestra**. Von den 70ern bis Mitte der 80er Jahre waren sie stets in den Charts dabei. Die Single SWEET TALKING WOMAN, geschrieben von **Jeff Lynne**, stieg am 18. Februar 1978 in die US-amerikanischen Charts bis auf Platz 23. Nicht der Höchste, aber dennoch eine Anerkennung für diesen Song.

Während ihres Bestehens waren ELO mit 24 Titeln in den Charts. Ob sie als offiziell aufgelöst gelten, kann nicht mit Gewißheit gesagt werden. Die Nachfrage nach dem **Electric Light Orchestra** hält sich in Grenzen. Eine Tournee im Jahre 2002 wurde nach nur 2 Konzerten abgesagt wegen mangels Zuschauer.

ELECTRIC LIGHT ORCHESTRA - Sweet Talking Woman (1978)

Sie hören Lexikadio mit dem Thema **Hitline International** mit den Hits aus den **USA** von **1978**. Es heißt ja auch **Lexikadio – eine Zeitreise durch die populäre Musik**.

MORE THAN A WOMAN von **Tavares** war im Februar 1978 zwar nur bis auf Platz 43 gekommen, in England hingegen schoß der Titel 3 Monate später auf Platz 6.

TAVARES - More Than A Woman (1977)

MORE THAN A WOMAN stammt aus der Feder von **Barry, Maurice** und **Robin Gibb**, besser bekannt als die **Bee Gees**. Sie selbst hatten den Song auch auf Rillen gepresst, doch in die Charts schafften sie es mit dem Titel nicht. Dennoch ist dieser Song auf dem Soundtrack-Album *Saturday Night Fever* enthalten. Der gleichnamige Film mit **John Travolta** wurde zudem auch ein Kassenschlager.

Die **Bee Gees** hatten zu der Zeit jede Menge andere heiße Scheiben im Umlauf wie zum Beispiel NIGHT FEVER. Damit waren sie im Februar 1978 auf Platz 1 der US-Charts, sie kamen in England bis auf Platz 1 und in Deutschland bis auf Platz 2. Hier sind die **Bee Gees**.

BEE GEES – Night Fever (1977)

Beide Titel – MORE THAN A WOMAN und NIGHT FEVER sind auf dem Soundtrack *Saturday Night Fever* enthalten. Auch die nächste Scheibe, die jetzt auf dem Plattenteller liegt, stammt aus der Feder der drei **Gibb-Brüder** und ist ebenfalls auf dem Soundtrackalbum zu finden. IF I CAN'T HAVE YOU von **Yvonne Elliman** kam im Februar 78 bis auf Platz 2, gleich hinter NIGHT FEVER von den **Bee Gees**.

YVONNE ELLIMAN - If I Can't Have You (1977)

LEXIKADIO Halbzeit - Keine Anrufe

In Lexikadio gibt es manchmal Gäste – prominente Gäste und deshalb sei mir an dieser Stelle ein Hinweis erlaubt. Nächsten Montag habe ich hier in Lexikadio den Kabarettist, Moderator, Schauspieler, Regisseur und Autor **Henning Venske** zu Gast.

Der Träger der Biermann-Ratjen-Medaille gab schon im Vorfeld zu verstehen, dass nicht meine Fragen, sondern seine schonungslos offenen und ehrlichen Antworten auszuhalten wären. **Henning Venske** neigt dazu, seine Antworten trockener zu präsentieren, als die Spätlesen unter den Weinen zu sein pflegen. Nicht vergessen, nächsten Montag um 12.08 Uhr ist **Henning Venske** in Lexikadio. Jetzt aber sind **Odyssey** an der Reihe mit WEEKEND LOVER.

ODYSSEY - Weekend Lover (1978)

WEEKEND LOVER von **Odyssey** kam im Mai 78 bis auf Platz 69 der US-Charts. Einen Monat vorher, im April 78 waren die inzwischen auf drei Musiker geschrumpfte Rockband **Genesis** in den USA mit FOLLOW ME FOLLOW YOU auf Platz 27 gerückt. Nur in England kam die Gruppe mit dem Song weiter nach oben - auf Platz 6.

GENESIS - Follow You Follow Me (1978)

Auch **Eric Clapton** darf heute in dieser Runde nicht fehlen. Am 30. März feiert der in Surrey, England geborene Blues- und Rockmusiker mit Spitznamen **Slowhand** seinen 65. Geburtstag. Auf der Liste der 100 größten Gitarristen aller Zeiten der amerikanischen Musikzeitschrift Rolling Stone liegt **Eric Clapton** auf Rang 4.

Einige musikalische Stationen von **Erich Klapperton** waren die Gruppen **Yardbirds**, **Cream** und **Blind Faith**. **Eric Clapton** war mit **George Harrison** befreundet und wirkte, was wohl die Wenigsten wissen, bei der Plattenaufnahme WHILE MY GUITAR GENTLY WEEPS von den **Beatles** mit.

Nach dem Krebstod von **George Harrison** veranstaltete **Eric Clapton** am 29. November 2002 in der "Royal Albert Hall" das "Concert for George", ein Gedenkkonzert für **George Harrison**, zu dem er Freunde von **Harrison** einlud, unter anderem **Paul McCartney**, **Ringo Starr**, **Jeff Lynne**, **Tom Petty & the Heartbreakers**, **Ravi Shankar**, **Billy Preston**, **Gary Brooker**, **Klaus Voormann** und **Joe Brown**. Hier ist WONDERFUL TONIGHT.

ERIC CLAPTON - Wonderful Tonight (1978)

WONDERFUL TONIGHT kam im Mai 1978 bis auf Platz 25 der US-Charts. Einige Plätze dahinter, auf Platz 57 war zur gleichen Zeit die Gruppe **Rare Earth** mit ihrer Single WARM RIDE.

RARE EARTH - Warm Ride (1978)

Am 6. Mai hat der US-amerikanische Rockmusiker **Bob Seger** Geburtstag und wird 65 Jahre alt. Er spielt mit seiner **Silver Bullet Band** gerne auch mal Balladen, überwiegend aber Rock und Country-Rock. 1978 erschien das bekannteste Album: *Stanger in Town*. Die daraus ausgekoppelte Single STILL THE SAME erreichte in den USA Platz 5.

BOB SEGER & THE SILVER BULLET BAND - Still The Same (1978)

Auf dem Rolling Stones-Album *Black and Blue* von 1976 war erstmals **Ron Wood** von den **Faces** dabei. Zwei Jahre später, 1978 tourten die **Rollenden Steine** vom 10. Juni bis zum 26. Juli durch die USA. Die damals aktuelle Single hieß MISS YOU und kam bis auf Platz 3.

ROLLING STONES - Miss You (1978)

LEXIKADIO Absage - Einen haben wir noch

Freie Abmod. - Nächsten Montag ist der Kabarettist, Moderator, Schauspieler, Regisseur und Autor **Henning Venske** zu Gast in Lexikadio.

CHRIS REA - Fool (If You Think It's Over) (1978)